

KUNSTREJSE

Fra 29. maj – 6. juni 2010

MED VEJLE KUNSTMUSEUM TIL

SYD-SVERIGE og **STOCKHOLM**



Paris midt i skærgården

Vi drager gennem Syd-Sverige på det smukkeste tidspunkt i Norden og tager os god tid begge veje, så rejsen ikke blot bliver kilometer, der skal overstås, men en nydelsesfuld og oplevelsesrig tur gennem smukke landskaber og med fine seværdigheder.



Stockholm er ca. 14 dage efter Danmark og det bliver derfor som midt i maj i Danmark – lige efter træerne er sprunget ud, og løvet endnu er friskt og lysegrønt. Der er byen vittelig en af verdens smukkeste hovedstæder:

”Paris midt i skærgården” kunne man med god ret kalde Stockholm med dens fornemme velbevarede, klassicistiske bygninger, som tager sig så meget desto smukkere ud, som de så ofte spejler sig i vand: Kongeslottet, Stortinget, Rådhuset, Nationalmuseet, Riddarholmen, Gamla Stan.

Fra snævre gyders charme iblandt Gamla Stans gul-orange huse til landlig idyl på Djurgården ved Prins Eugens vidunderligt beliggende hjem Waldemarsudde til Södermalms latiner-kvarters charme er Stockholm præget af sin helt unikke placering på et utal af klippeøer.

Glem alt om luftforurening og klaustrofobisk storby: Her er natur og kultur i den skønneste forening!

Og Stockholm bugner af seværdigheder:

Gamla Stan rundt om Stockholms slot med Storkyrkan og mange flere gamle historiske huse i fornem 1600-tals og 1700-tals arkitektur. Dertil kommer det nærliggende **Riddarholmen**, som nærmest er ét stort ”frilandsmuseum” for fornem arkitektur på sin oprindelige placering, så velbevaret og så fredeligt beliggende, at man kan drømme sig tilbage til en anden tid.



Nationalmuseet med en perlerække af såvel svensk som ældre og som nyere europæisk kunst. Her ses flere Rembrandt-værker, bl.a. det berømte ”Batavernes ed under Claudius Civilis.”

Men også kendte mestre som Watteau, Goya, Gainsborough, Cézanne, Monet, Renoir, Pilo, Zorn, Carl Larsson, Hammershøi, Strindberg, Hill, Josephson med mange flere ses der fine værker af.



Vasamuseet indeholder sit helt unikke "kunstværk", det fornemt udsmykkede og imponerende velbevarede krigsskib Vasa, der sank på sin jomfrurejse i 1628. Det blev først genfundet i 1958, hævet i 1961, konserveret og istandsat for at blive præsenteret på museet i 1990 – i dag det mest besøgte museum i Sverige. Dets overraskende

velbevarede stand imponerer med sin store grad af mesterligt træudskårne udsmykning.



Moderna Museet på Skeppsholmen er Stockholms Louisiana. Det byder på moderne, ja også helt dugfrisk samtidskunst og store særudstillinger. Her åbnes netop en stor udstilling med den kendte pop-kunstner Ed Ruscka: 50 års maleri.

Stockholms to verdensarvsmonumenter, udpeget af UNESCO, besøges også: **Drottningholm Slot** i skærgården ved Mälaren – et fint mini-Versailles med flotte sale, lagt i et fransk inspireret parkanlæg, hvor vi finder det lille charmerende lystslot Kinaslott, et rigtigt 1700-tals påfund fyldt med både ægte kinesisk kunst og 1700-tals



kineserier.



Det andet monument er **Skogskyrkogården**, en helt specielt smuk kirkegård, anlagt fra 1917-20 af arkitekterne Asplund og Leverentz.

Kombinationen af ren arkitektur og landskabelig skønhed har haft stor indflydelse og er årsagen til Skovkirkegårdens Unesco-udnævnelse.



Waldemarsudde



Århundredeskiftet står stærkt i svensk kunst:

Dette kan ses på de tre perler af oprindelige hjem, nu museer: På det naturskønne **Waldemarsudde**, Prins Eugens pragtvilla med oprindelige interiører og mange af hans egne værker, og på **Thielska Galleriet** Ernest Thiels storslåede samling af hovedværker i nordisk symbolisme, bl.a. Edvard Munch, Willumsen, Hammershøi.

Desuden besøger vi billedhuggeren Carl Milles smukke og helt usædvanlige og smukt beliggende kunstnerhjem og museum **Millesgården**.

Et guidet besøg på Stockholms berømte nationalromantiske rådhus, **Stadshuset**, tegnet af Ragnar

Östberg og bygget 1911-1923, er inkluderet i turen – det er kendt som det sted, hvor Nobelpris-banketten afholdes. Desuden er der seværdighederne på rejsen gennem Syd-Sverige: **Sofiero Slot** med den berømte park ved Helsingborg, **Gøteborgs Kunstmuseum** og **Det nordiske Akvarelmuseum** i skærgården nord for Gøteborg



Information om rejsen

Rejsen er fra lørdag morgen 29. maj til søndag aften 6. juni 2010

Pris: 9500 kr. i dobbeltværelse. (Tillæg for enkeltværelse: Kr. 2000)

Deltagelse forudsætter medlemskab af Vejle Kunstmuseums Vennekreds

Prisen inkluderer:

Morgenmad i bus v/afrejse
Gode hoteller inkl. morgenbuffet
4 gange let måltid m/drikkevarer
3 gange middag
Entré til alle fælles udflugter
Foredrag i bussen
Buskørsel
Vejskat + obl. Afgifter
Kunstguide: Museumsinspektør
Signe Jacobsen Vejle Kunstmuseum
Rejseleder: Georg Aatorp

OBS. Mød rejsedeltagerne: Prisen inkluderer et introduktionsforedrag på Vejle Kunstmuseum 26. maj kl. 19-21 – inkl. forfriskning. Tilmelding til Georg Aatorp.

Høst mange fordele som medlem af
Vejle Kunstmuseums Vennekreds
Pris for enkelt medlemskab: Kr. 250.-
Pris for dobbelt medlemskab: Kr. 350.-
Folder kan fås på Vejle Kunstmuseum eller
oplysninger fås på
www.vejlekunstmuseum.dk
Nærmere informationer om tilmelding,
kontakt museet ti-sø 11-16 på
75723199

Kontakt Georg Aatorp, aatorp@mail.dk, tlf.86297126 og tlf.61697126 for oplysninger om rejsen, depositum, afmeldingsvilkår, rejseforsikring, billetter til Operaen og tilmelding.